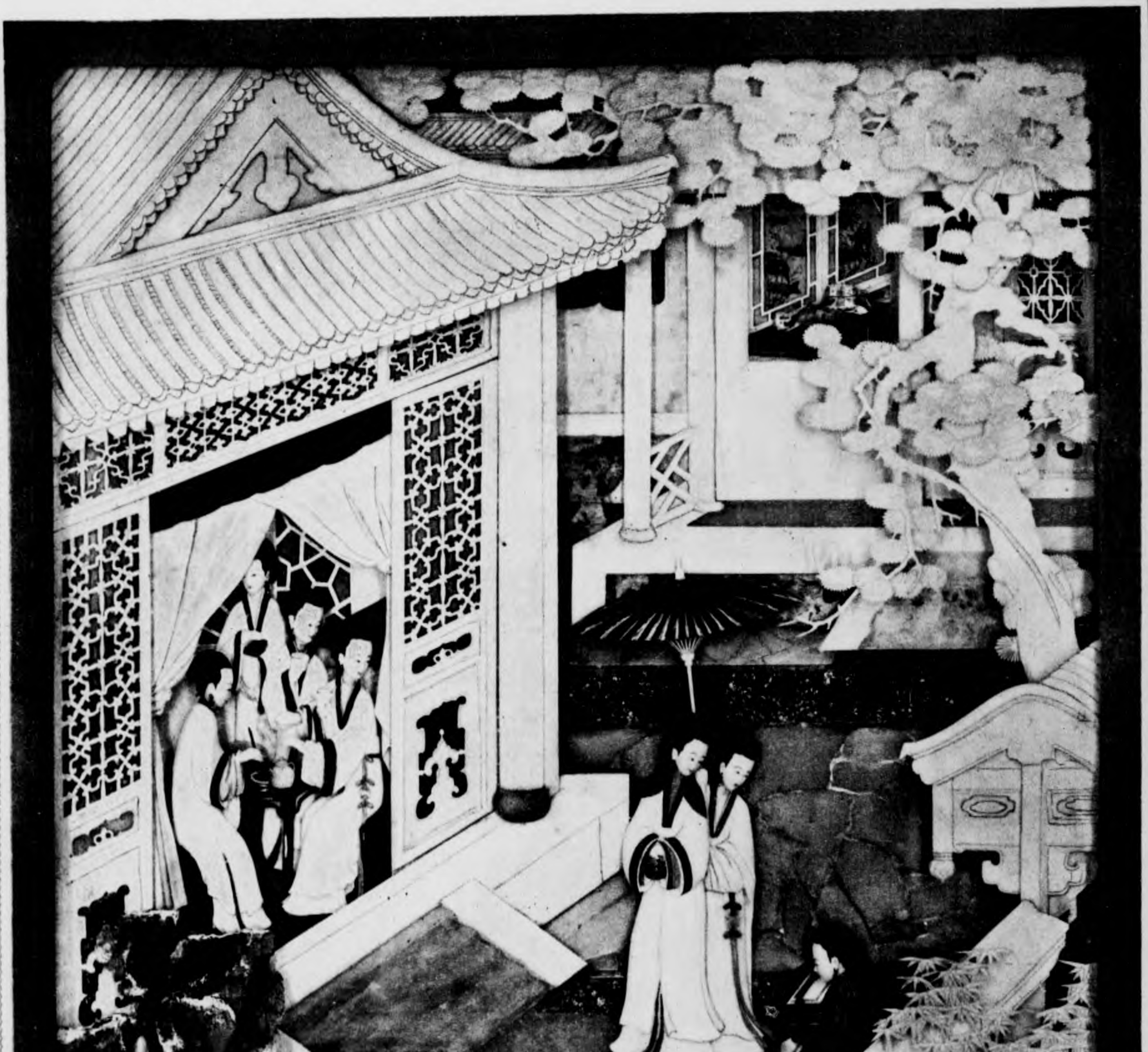
故宮周刊

集元文始殿記

清乾隆雕牙月曼清遊之十二（十二月景）



說明見本刊第四一六期、
十二月題詞曰、温室重闈暖氣勻、覚家冬日是三春、寄言烹雪陶居士、漫傚銷金帳裏人、貼貼貂茸稱綠鬢、步來階雪印彎彎、粉牆屈曲重門鑰、獨共青衣一往還、御題、鈐印二、
「進德修業」、「尊志尊仁」、

函索即寄

一印高麗紙每本六元宣紙每本四元購請從速

一每册定價七角

一郵費每期大洋一分

中華郵務局特准掛號認為新聞紙類

本院新出版物廣告
新出版唐楊昇山水卷廣告

清周禧畫羅漢像之九

清周禧畫羅漢像之十

原藏鍾粹宮、絹本、設色、縱三尺六寸一分、橫一尺八寸五分、石渠寶笈祕殿珠林著錄、周禧小傳、詳見本刊第四八六期、

參加倫敦中國藝術國際展覽會出品目錄（續）

一一　宋鈞窯天藍窯變深紫蟠桃核筆洗一件

原名仿宜興均窯裏蚌式洗、口縱捌・叁公分、橫拾貳・伍公分、高叁・捌公分、

清董邦達畫溪山秀麗冊之五

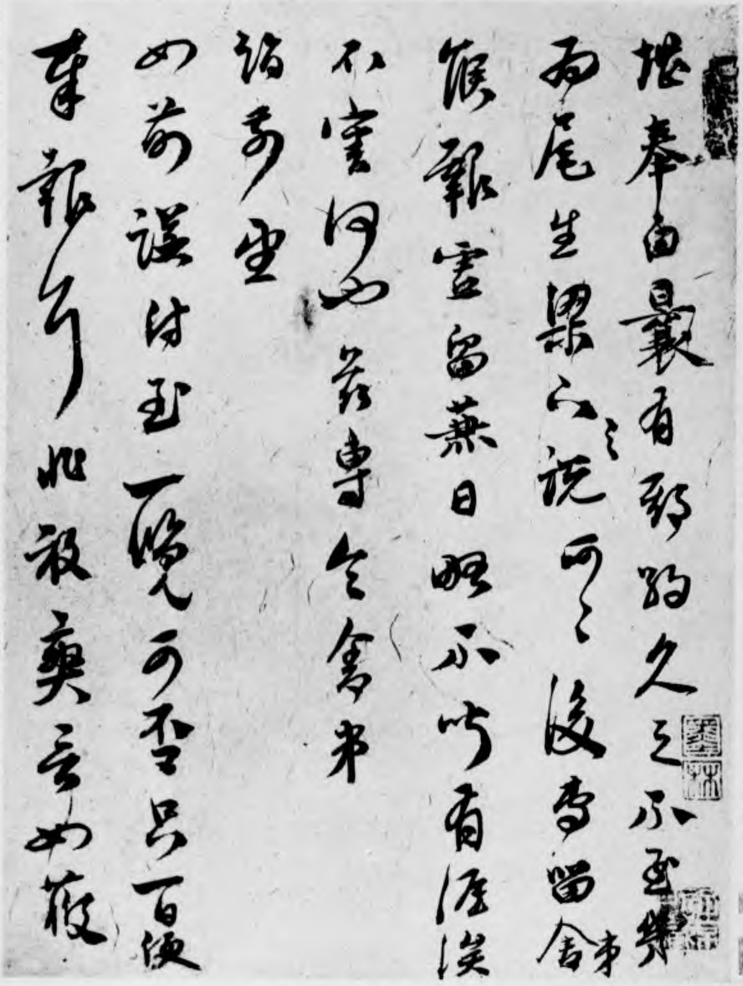
說明見本刊第四八六期、董邦達小傳、詳見本刊第二十一期、

一二　宋鈞窯天藍渣斗式大花盆一件（底原刻有二字）

原名均釉瓷花盆、口有傷有璺、口徑貳拾肆・肆公分、高貳拾肆・叁公分、底徑拾肆・貳公分、最大腹圍柒拾玖・伍公分、　（未完）

原藏鍾粹宮、絹本、設色、縱三尺六寸三分、橫一尺八寸五分、石渠寶笈祕殿珠林著錄、

元□堪尺牘之一（元名家尺牘之第二十七幅）



石渠寶笈云、第二十七幅、堪（姓氏未詳）尺牘、草書、前有「墨林」「子京所藏」二印、又「墨林子」半印、後有「項元汴印」、「項墨林父祕笈之印」印二、又「退密」「項」字半印二、左邊幅有「也園宋氏收藏書畫」、「譜畫」二印、幅高七寸、廣一尺、

元張守中畫桃花幽鳥

清鄒一桂畫花卉冊之三

清鄒一桂畫花卉冊之四

說明見本刊第四八七期、鄒一桂小傳、詳見本刊第一期、

紙本、墨筆、縱三尺四寸七分、橫九寸七分、款署海上張守中爲景初先生畫、下有「張氏子政」一印、幅上有葉見泰、林右、范公亮、顧謹中、楊維楨、余季約、顧文昭、杜宗一、（鈐印作「宗原」）、花綸、伯誠、袁凱、石光霽（樗散生）、吳孟勤（匡山迂生）、管時敏、丁子木、朱京、貝翱、公祐、雲霄、諸人題詩、石渠寶笈著錄、

張守中、一名中、又名守忠、字子政、一作子正、松江人、山水師黄公望、亦能墨戲、

葉見泰、臨海人、博學善草書、知用兵之道、明軍取台州、衣褐造軍門、部署從事、授高唐判官、終刑部主事、

林右、字公輔、臨海人、洪武中、爲中書舍人、與方孝孺友善、嘗奉璽書行邊有功、進春坊大學士、命輔導皇太孫、以事謫中都教授、棄官歸、聞孝孺死、爲位哭於家、成祖召之不至、械至京、猶欲官之、不屈、成祖怒、劓之死、福王時、贈禮部尙書、諡貞穆、有林公輔集、

顧祿、初名天祿、字謹中、松江華亭人、能詩、善書畫、尤工分隸、洪武初、以太學生除太常典簿、遷蜀府教授、有經進集、

楊維楨小傳、詳見本刊第一一〇期

杜隰、字宗原、（題畫作宗一）松江人、明洪武初、官贊禮郎、使緬還、擢禮科給事中、有雙清集十卷、王禋青浦詩傳、明初、南緬不庭、宗原奉詔撫之、緬人馳金帛而求題詠者、車滿郵亭、歸而達諸朝、太祖爲製御序

伯誠姓氏不詳、明代蘇葵、（傳見明詩綜）許宗魯、（傳見列朝詩集）張文昌、（傳見閩峯法鑒錄）皆號伯誠、題畫者誰氏、尚待詳考、

袁凱、字景文、自號海叟、一號海潛、松江華亭人、元末爲府吏、明洪武中、薦授御史、工詩、有盛名、嘗在楊維楨座、賦白燕詩、頗工麗、人呼爲袁白燕、有海叟集、

石光霽、字中濂、號樗散生、泰州人、元末、從張以寧於江淮、授春秋之學、明洪武十年、舉明經、爲國子學正、十七年、陞春秋博士、作春秋鈎玄、能傳以寧之學、

吳孟勤、一名勤、號匡山樵者、又號匡山迂生、又號黃鶴山樵、又號幽翁、永新人、詩文清麗、尤善楷書、學士胡廣、其甥也、薦孟勤入翰林、孟勤薦楊士奇以自代、士奇由此召用、人稱孟勤爲知人、官至楚府教授、

管時敏、初名訥、以字行、松江華亭人、明洪武中、以秀才徵拜楚王府紀善、升左長史、任事四十餘年、年七十致仕、王留居武昌、祿養之終身、所著蚓竅集、春容淡雅、多近唐音、

貝翱、字季翔、崇德人、延璟之子、官楚府紀善、

公祐、姓氏不詳、明末吳福之、（或作福生）字公祐、錢懌子、武進人、助楊文驄禦清兵、死難、題畫者、恐別一人、非福之也、記此待考、

雲霄、姓氏不詳、明代名雲霄者二人、一殷雲霄、字近夫、壽張人、弘治乙丑進士、授靖江知縣、調青田、升南京工科給事中、卒於官、年三十七、一丘雲霄、字淩漢、崇安人、嘉靖十七年貢士、官南京國子監典簿、遷廣西柳城知縣、歸隱於武夷、

范公亮、余季約、顧文昭、花綸、丁子木、朱京諸人、爵里行誼、俱待詳考、

……期一冊第四十期一冊每冊二元五角
九期一冊第四十期一冊每冊二元五角

故宮第二十……

……是冊集趙孟頫十一帖管道昇一帖附入趙雍詩帖以成一門之蹟茲用柯羅板精印裝成厚冊定價從廉每冊四元購請從速

……審爲此書生色不少定價國幣一元七角

上海發售處

上海南京路德裕里
利利文藝公司

明程君房百子圖墨

原藏古物陳列所、直徑五寸〇五厘、厚六分五厘、漆邊、寬一分八厘、厚一分一厘、圍一尺五寸七分、重十六兩七錢、背面左上角鐫「程氏幼博」方印一、篆書陽文、程君房小傳、詳見本刊第四八八期、

詹東圖玄覽編卷之三（續）

四大家墨跡共一卷、蘇長公書孫莘老墨妙亭詩、內有四句云、杜陵評書貴瘦硬、此論未公吾不憑、短長肥瘦各有態、玉環飛燕誰敢增、此語大是、其書亦妙、黃世因帖、米經宿帖、皆未及蘇蔡、果實帖草草而筆單弱、劣甚、新柑帖精妙、

褚河南書倪寬贊墨跡一卷、趙子固、鄧文原、柳貫、楊士奇題、皆極贊歎、以爲眞跡、予却疑焉、以其筆燥而不潤、乏天趣、筆似淸勁、而實單弱、今韓侍郎已摹本之石矣、然近日文待詔作楷字、筆法什九得之此耳、

趙子昂墨跡三卷、一行書高峰和尚狀長卷、幾三千字、法晉、一書歸去來辭、仿李北海、字逕寸半許、一膽巴帝師碑文奉勅寫、幷篆首、用禿筆寫、勁古在北海虞褚之間、

（未完）

御雪豹（續）

第二十二齣　大戰（續）

〔四門子〕砉砰砰要將獅蠻帶扣鈕、急煎煎亂舞着鑌鐵鈎、怒轟轟雲霧飛騰走、問姓字兒、不談牢口、（白）賊將何名、俺功勞簿上、好記你的首級、（小旦）咳、旣已被擒、何必通名道姓、（副）呀、（唱）他那裏陷陣輸功恁不愁、自甘飲髑髏、把牢生英名、輕輕兒一旦休、這爭着中華冕旒、那爭着南國九州、（白）呀、（唱）因此上來生掣肘、（生扮南將丑扮北將同殺上丑作陷穴介生捉介小生白）好、綁起來、（丑看介白）列位請了、（小生）將軍、這賊將有名麼、（生白）這就是撻懶第三子撻懶突厥、乃金國副元戎也、（淨小生白）可是前次夜鬧雲陽、破俺十二寨之賊首、（小生）這賊梟勇無比、將軍如今得擒到來、（小生唱）

（未完）

本院精拓金石拓片第七第八兩次續出（
新出版董其昌仿張僧繇白雲紅樹發售（